

	UNIVERSIDADES PÚBLICAS DE LA COMUNIDAD DE MADRID EVALUACIÓN PARA EL ACCESO A LAS ENSEÑANZAS UNIVERSITARIAS OFICIALES DE GRADO Curso 2019-2020 MATERIA: ITALIANO	Modelo Orientativo
<p>Después de leer atentamente el examen, responda <u>de la siguiente forma</u>:</p> <ul style="list-style-type: none"> • elija un texto, A o B, y conteste EN ITALIANO a las preguntas 1, 2, 3 y 6 del texto elegido. • responda EN ITALIANO <u>dos</u> preguntas a elegir indistintamente entre las siguientes preguntas: A.4, B.4, A.5, B.5. <p>TIEMPO Y CALIFICACIÓN: 90 minutos. La pregunta 1ª se calificará sobre 3 puntos, las preguntas 2ª, 3ª, 4ª y 5ª sobre 1 punto, y la pregunta 6ª sobre 3 puntos.</p>		

TEXTO A

Guanti bianchi nel football

La prima cosa bella di venerdì 21 giugno 2019 sono i guanti bianchi. Leggo nel libro di Franco Bernini, *La prima volta*, che agli esordi del football in Inghilterra i calciatori li indossavano, per accertarsi che non toccassero la palla con le mani: il segno della pallonata li avrebbe smascherati dimostrando inequivocabilmente il fallo.

Poi l'usanza cadde in disuso perché, "essendo il football uno sport da gentiluomini, non c'era bisogno di controlli esterni, meccanici". Questo dimostra che in genere si debutta inconsapevoli, si passa per l'età dell'innocenza e si approda a quella della furfanteria. Sarebbe stato meglio mantenere i guanti bianchi, soprattutto per gli inglesi contro l'Argentina di Maradona. Ci vorrebbero guanti bianchi, altroché Var, per i calciatori.

E poi, già che ci siamo, renderli obbligatori anche per politici, magistrati, imprenditori, sindacalisti, ministri di culto e, certo, giornalisti. Che restino macchiati dall'inchiostro di ogni mazzetta scambiata, sentenza contrattata, rimborso spese taroccato, fallo di fondo. Come dite? Allora si finirebbe per non giocare più? Pazienza, andremo al cinema.

(La Repubblica)

Preguntas

A.1. (3 puntos) Riassumere in poche parole il contenuto del testo.

A.2. (1 punto) Dire se è vero o falso:

- 1.1. I guanti bianchi non sono mai stati adoperati nel football.
- 1.2. Si considera che il football è uno sport da gentiluomini.
- 1.3. L'autore pensa che a volte ci sono delle irregolarità nelle partite.
- 1.4. L'autore pensa anche che tante volte ci sono delle irregolarità tra i politici.

A.3. (1 punto) Scrivere una frase con ognuna delle seguenti espressioni, tenendo conto del loro significato nel testo: calciatori, indossare, accertarsi, imprenditori.

A.4. (1 punto) Dire il contrario di: prima, smascherati, obbligatori, macchiati.

A.5. (1 punto) Trasforma la seguente frase coniugando i verbi sottolineati al futuro semplice: «Poi l'usanza cadde in disuso perché, (...), non c'era bisogno di controlli esterni, meccanici". Questo

dimostra che in genere si debutta inconsapevoli, si passa per l'età dell'innocenza e si approda a quella della furfanteria.»

A.6. (3 puntos) Scrivi dieci righe esponendo la tua opinione sull'argomento del testo.

TEXTO B

Esame di maturità classica: «La nuova prova? Era ora. Tradurre è bene ma capire è meglio»

Prima c'era solo un testo in una lingua oscura da tradurre alla meglio in italiano, ora invece si chiede allo studente di capire, di allargare, di argomentare». La nuova prova scritta per la Maturità classica è un miglioramento dell'esame e in futuro renderà migliori anche i cinque anni di studio. Ne è convinto Maurizio Bettini, professore emerito di antropologia del mondo antico all'università di Siena, uno dei più famosi classicisti italiani.

Grande studioso del rapporto tra antichità e presente: come si vede anche nel recentissimo *Dai Romani a noi*, libro-intervista su identità, superstizione, mito nel mondo classico e oggi (Il Mulino), e grande fautore della novità nella seconda prova scritta dell'esame.

Fino all'anno scorso era una semplice versione. Da quest'anno il testo da tradurre è preceduto e seguito da altre parti del brano, in traduzione italiana. E deve anche essere confrontato con un testo di un autore greco di cui è fornita anche la traduzione. Un cambiamento annunciato a pochi mesi dall'esame, che ha lasciato interdetti studenti e professori.

(L'Espresso)

Preguntas

B.1. (3 puntos) Riassumere in poche parole il contenuto del testo.

B.2. (1 punto) Dire se è vero o falso:

- 1.1. L'autore considera che il greco e il latino sono lingue «oscuere».
- 1.2. La nuova prova sarà meno completa della precedente.
- 1.3. Maurizio Bettini ha ideato la nuova prova.
- 1.4. Sia studenti che professori sono d'accordo con il cambiamento.

B.3. (1 punto) Scrivere una frase con ognuna delle seguenti parole, tenendo conto del loro significato nel testo: rapporto, fautore, brano, fornire.

B.4. (1 punto) Dire l'opposto di: oscura, allargare, nuova, grande.

B.5. (1 punto) Trasforma la seguente frase coniugando i verbi sottolineati al futuro semplice adoperando la forma della terza persona singolare: «Prima c'era solo un testo in una lingua oscura da tradurre alla meglio in italiano, ora invece si chiede allo studente di capire, di allargare, di argomentare».

B.6. (3 puntos) Scrivi dieci righe esponendo la tua opinione sull'argomento del testo

ITALIANO

CRITERIOS ESPECÍFICOS DE CORRECCIÓN Y CALIFICACIÓN

Pregunta 1. Se propone evaluar la capacidad del alumno para comprender y sintetizar adecuadamente los contenidos fundamentales del texto.

Se calificará con un total de **3 puntos**, de los cuales se asignarán:

1,50 puntos a valorar el planteamiento claro, ordenado y preciso de la síntesis argumental;

1,50 puntos a valorar la corrección gramatical en sus aspectos morfológicos y/o sintácticos, la corrección ortográfica y la precisión léxica d dicha síntesis.

Pregunta 2. Se formula para confirmar la buena comprensión de aspectos más concretos de los contenidos del texto propuesto.

Se calificará con **1 punto**.

Preguntas 3, 4, 5. Tienen el objetivo de evaluar los conocimientos morfosintácticas y léxicos del alumno.

Se calificarán con **1 punto** cada una.

Pregunta 6. La redacción, que permitirá valorar la capacidad d expresión en lengua italiana del alumno, deberá tener una extensión aproximada de unas 10 líneas.

Se calificará con un máximo de **3 puntos**, de los cuales se asignarán:

1,50 puntos a valorar la coherencia expositiva de las ideas, su orden y su cohesión interna, así como la madurez en el sistema de expresión y elaboración de su razonamiento;

1,50 puntos a valorar la corrección morfosintáctica y ortográfica y la precisión y riqueza en el manejo del léxico.

Tanto en la pregunta **1** como en la **6** se calificarán con **0 puntos** las respuestas que incorporen fragmentos copiados literalmente del texto propuesto.

ITALIANO

SOLUCIONES (Documento de trabajo orientativo)

TEXTO A

2.1. Falso

2.2. Vero

2.3. Vero

2.4. Vero

4. Ultimo, mascherati, volontari, puliti.

5. Cadrà, non ci sarà, dimostrerà, passerà.

TEXTO B

2.1. Vero

2.2. Falso

2.3. Vero

2.4. Falso

4. Chiara, accorciare / diminuire, vecchia / antica, piccolo.

5. Chiederà, capirà, allargherà, argomenterà.

ORIENTACIONES PARA LA EVALUACIÓN DEL ACCESO A LA UNIVERSIDAD DE LA ASIGNATURA DE ITALIANO, basadas en el R.D. 1105/2014, de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato, y Orden PCI/12/2019, de 14 de enero, por la que se determinan las características, el diseño y el contenido de la evaluación de Bachillerato para el acceso a la Universidad, y las fechas máximas de realización y de resolución de los procedimientos de revisión de las calificaciones obtenidas en el curso 2018-2019.

